

CRISTINA LAMA

Born 1977, Sevilla, Spain
Lives and works in Sevilla, Spain

SOLO SHOWS

2026

Campo abierto, VETA by Fer Francés, Madrid, SPAIN

2022

Vigilia, VETA by Fer Francés, Madrid, SPAIN

Música para un murciélago, Amanita Gallery, New York, US

2021

Habitación con vistas, Villa Magdalena, Donostia-San Sebastián, SPAIN

2019

Repisas y espejos, Delimbo Gallery, Madrid, SPAIN

2018

Olhar da Criança, Cordeiros Galeria, Oporto, PORTUGAL

2017

Lágrimas de San Lorenzo, Galleria XXS Aperto al Contemporaneo, Palermo, ITALY

2016

Alrededores, Galería JM, Málaga, SPAIN

2015

Leonera, Galería Cavecanem, Sevilla, SPAIN

2012

Que cómo dormirán los vecinos de este pueblo, Galería JM, Málaga, SPAIN

Todo lo que dicen de nosotros es mentira, Museo de Huelva, Huelva, SPAIN

2011

Ángulo muerto, Galería Begoña Malone, Madrid, SPAIN

2010

El Templo del Desengaño, Galería la Caja China, Sevilla, SPAIN

2009

Mirando hacia dentro II, Project- room, Art Jaén, Jaén, SPAIN

Por partes, Galería Begoña Malone, Madrid, SPAIN

2008

Teatro Negro, Museo Cruz Herrera, Galería Manolo Alés, Cádiz, SPAIN

2007

Teatro Negro, Sala Rivadavia, Diputación de Cádiz, SPAIN

La quincalla, La Cinoja, Fregenal de la Sierra, Badajoz, SPAIN

Esta noche ha llovido mañana hay barro, G. Begoña Malone, Madrid, SPAIN

2006

Amarre, Christopher Cutts Gallery, Toronto, CANADA

Fulanas y menganas, Galería La Caja China, Sevilla, SPAIN

2004

Entre cuatro paredes, Galería Begoña Malone, Madrid, SPAIN

2003

De la casa se fue Dolores, Galería Margarita Albarrán, Sevilla, SPAIN

2001

Galería Cavecanem, H-104, Sevilla, SPAIN

GROUP SHOWS

2024

La Veta del Sur, VETA by Fer Francés, Sevilla, SPAIN

Traces of Life: Global Figuration, VETA by Fer Francés x ONFINITIVE Art Foundation, Hong Kong, CHINA

Pintores de Pintores, Plaza de Colón, VETA by Fer Francés, Madrid, SPAIN

2023

Rostros, VETA by Fer Francés, Madrid, SPAIN

2021

Crystal. Galería Delimbo, Sevilla, SPAIN

Vientos de poniente, Gustavo Bacarisas Gallery, Gibraltar, GIBRALTAR

Qui resistit, vincit, CAC Vélez Málaga, Centro de Arte Contemporáneo de Vélez, Málaga, SPAIN

2020

A la manera de... (III), Galería Rafael Ortiz, Sevilla, SPAIN

Corazón, Fundación Valentín de Madariaga, Sevilla, SPAIN

2019

En paralelo, Un día es un día, Galería Álvaro Alcazar, Madrid, SPAIN

Drácula x Drácula, CAC Málaga, Centro de Arte Contemporáneo de Málaga, SPAIN

Drácula x Drácula, Fundación Valentín de Madariaga, Sevilla, SPAIN

Redes de Fe, Renace Contemporary Art, Baeza, Jaén, SPAIN

**#TODAS*, Artistas contemporáneas andaluzas, Rectorado de la Universidad de Málaga, SPAIN

Salón Teatro: La cabeza antes que el ojo, Galería Birimbao, Sevilla, SPAIN

2018

Monomanía, George Gallery, New York, USA

Entre la figuración y la abstracción, la acción, CAAC. Centro Andaluz de Arte Contemporáneo. Sevilla, SPAIN

Paisaje, Entorno y contexto, Museo de Arte Contemporáneo Fernando Centeno López, Málaga, SPAIN

La fiesta infinita, El Butrón, Sevilla, SPAIN

World Neighbours: Exposición con la colaboración de la colección del CAC Málaga y Fundación Valentín de Madariaga, Sevilla, SPAIN

Painting and Photography, Cordeiros Galeria, Oporto, PORTUGAL

2017

II Certamen Internacional de Pintura Manuel Ángeles Ortiz, Universidad de Jaén, Jaén, SPAIN

Con cabeza, Galería Álvaro Alcazar, Madrid, SPAIN

Awkward, Anna Zorina Gallery, New York, USA

G.I.F.C. Art Athina Fair, Athens, GREECE; Macaulay & Co., Vancouver, CANADA; Soulland, Copenhagen, DENMARK;

The Hole, New York, USA; Rod Gallery, Oslo, NORWAY; Steinsland Berliner Gallery, Stockholm, SWEDEN

Solidown 2021, El Butrón, Sevilla, SPAIN

2016

New Slang, Den-holm Studios, Melbourne, AUSTRALIA

Artistas contra el hambre, Sala Atín Aya, Sevilla, SPAIN

Hérésie, Galerie Robert Poulin, Montreal, CANADA

G.I.F.C. Galerie du Jour Agnès, Paris, FRANCE; Steinsland Berliner Gallery, Stockholm, SWEDEN;

Haik HQ, Oslo, NORWAY; Black Bear BK, New York, USA; David Risley Gallery, Copenhagen,

DENMARK

Made in Spain, MAD Antequera, Málaga, SPAIN

2015

Imago Mundi España, Colección Benetton, Fundación Giorgio Cini, Venice, ITALY

A paloma muerta, Estudio 2, Logroño, SPAIN

Okupart, MAUS, Casa de Campo 2, Málaga, SPAIN

Made in Spain, Colección Benetton, Centro de Arte Contemporáneo de Málaga, SPAIN

La alternativa, Club Matador, Madrid, SPAIN

2014

Didáctica y Destructiva, Sala Depósitos, Z III Jornadas arte contemporáneo, Montalban, Córdoba, SPAIN

2º Premio de Pintura Círculo de Recreo de Torrelavega, Santander, SPAIN

Rosas del Sur, artistas contemporáneas en Andalucía, Centro Cultural CajaGRANADA, Granada, SPAIN

Fin de Fiesta à Séville, MIAM, Musée International des Arts Modestes, Sète, FRANCE

Avaritia omnium malorum radix, 12ª Bienal Martínez Guerricabeitia, Universidad de Valencia, SPAIN

Plan Renove, Asociación Audiovisual y Cultural El Farol, Sevilla, SPAIN

Colectiva 9 Pintores, Mecánica Galería de Arte, Sevilla, SPAIN

2013

Salon de Mai 2013: La primavera eterna de la pintura. Casa de la Cultura Don Benito, Badajoz, , SPAIN

Salon de Mai 2013: La primavera eterna de la pintura, Sala S. XXI, Museo de Huelva, SPAIN

Salon de Mai 2013: La primavera eterna de la pintura, Hacienda Santa Ana, Tomares, Sevilla, SPAIN

On painting, CEART Fuenlabrada, Madrid, SPAIN

Monstruo, Historias, promesas y derivas, Fundación Chirivella Soriano, Valencia, SPAIN

Salon de Mai 2013: La primavera eterna de la pintura, Fundación Pons, Madrid, SPAIN

Se vende (Casas, pisos, solares), Galería Birimbao, Sevilla, SPAIN

2012

Rouge Sanguin, Galerie Robert Poulin, Montreal, CANADA

Neighbours, CAC Málaga, Centro de Arte Contemporáneo de Málaga, SPAIN

I nuovi mostri, Costantini Art Gallery, Milán, ITALY

Miniaturas: Verás como el detalle agranda los objetos, Galería Isabel Ignacio, Sevilla, SPAIN

Ni más ni menos, Mecánica Galería de Arte, Sevilla, SPAIN

I Festival Miradas de Mujeres, Espacio Íntimo: Visceralmente femenino, Galería Begoña Malone, Madrid, SPAIN

2011

29 de febrero, Lo que existe sin ser visto, Polígono Gallery Marbella, Málaga, SPAIN

Trece maneras de mirar un mirlo, Galería Isabel Hurley, Málaga, SPAIN

Arte contra el hambre, Galería Begoña Malone, Madrid, SPAIN

Fundación Focus, Convento de los Venerables, Sevilla, SPAIN

Me & my friends, El butrón, Sevilla, SPAIN

Espacio Atlántico 2011, Galería Begoña Malone, Vigo, SPAIN

2010

Pintando versos, Casino de la Exposición, Sevilla, SPAIN

Desenaja 2010, Instituto Andaluz de la Juventud, Sala de Exposiciones, del Vicerrectorado de Cultura de la UMA, Málaga SPAIN

Luz a África II, Casa de la Provincia, Sevilla, SPAIN

La imagen y el animal, Palacio de los Condes de Gabia, Granada, SPAIN

Compras y donaciones 2008 - 2009, Sala Rivadavia, Fundación Provincial de Cultura,

Diputación de Cádiz, SPAIN

14 x 18. Mecánica Galería de Arte. Sevilla, SPAIN

Riders. Polad - Hardouin Gallery. Paris, FRANCE

2009

XI Certamen de Pinturas Grúas Lozano, Centro Cultural Cajasol, Sevilla, SPAIN

Exposición Colectiva Solidaria, Galería Concha Pedrosa, Sevilla, SPAIN

Holy destruction, Polad-Hardouin Gallery, Paris, FRANCE

XXX Certamen Nacional de Arte Contemporáneo Ciudad de Utrera, Casa de la Cultura, Utrera, Sevilla, SPAIN

El pensamiento en la boca. Sala Cajasol, Sevilla, SPAIN

2008

Luz a África proyecto visión sur, Casa de la Provincia. Diputación de Sevilla, SPAIN

Artour Maroc 2008, Bab Marrakech, Essaouira, Marruecos. Fundación tres culturas, SPAIN

Los claveles: Una aproximación a los jóvenes pintores de Sevilla, Fundación Chirivella Soriano, Valencia, SPAIN

¡Qué grande es ser joven! Galería Birimbao, Sevilla, SPAIN

Toros en la caja, Galería La Caja China, Sevilla, SPAIN

2007

Colectiva de diciembre, Galería La Caja China, Sevilla, SPAIN

Las miradas del agua, Patio de los Novicios del Convento de los Terceros, Sevilla, SPAIN

El pensamiento en la boca, Sala Cajasol, Jerez, Cádiz, SPAIN

Diez 2007, Journey of ten, Unity Theatre, Liverpool, UK

Colectiva Pintura Espanhola, Galería Palpura, Lisboa, PORTUGAL

Vulgarisarte, Sala Andanza, Sevilla, SPAIN

Colectiva de dibujos dos generaciones (1980 -2000), Galería La Caja China, Sevilla, SPAIN

2006

Begoña's Picks, solo papel, Galería Begoña Malone, Madrid, SPAIN

Prueba de Resistencia, 21 Feria Internacional del libro de Guadalajara, Museo de las Artes (MUSA), Guadalajara, MEXICO

75 Aniversario II Republica Española, Sala Guadalquivir, Ayuntamiento de Sevilla, SPAIN

Muestra Andaluza de Arte y Creación Joven, Sala de Exposiciones del Palacio Episcopal, Málaga, SPAIN

Guernica 25 años después, Galería Imagoforum, Sevilla, SPAIN

The sock strategy, Fundación el Monte, Bienal de arte contemporáneo de Sevilla, SPAIN

Cuatro años de MU, Sala de Exposiciones Canal Sur Televisión, Sevilla, SPAIN

Toros en la caja, Galería la Caja China. Sevilla, SPAIN

2005

Collective, 12 Artists, Small Format, Galería Begoña Malone, Madrid, SPAIN

Salón del carbón, La carbonería, Sevilla, SPAIN

Cezanne y la modernidad, Galería La Caja China, Sevilla, SPAIN

Pintores literarios, Sala Puertanueva, Fundación Rafael Botí, Diputación de Córdoba, Córdoba, SPAIN

Raíces punteras, Sala de la misericordia. Lebrija. Sevilla, SPAIN

Todo modo, Sala de estar, Sevilla, SPAIN

Künstler aus Sevilla in Berlin, Zehn perspektiven. Kommunale Galerie, Charlottenburg-Wilmersdorf. Berlin, GERMANY

Acuarelas, Galería Margarita Albarrán, Sevilla, SPAIN

Toros en la caja, Galería la Caja China, Sevilla, SPAIN

Nuevo Espacio, Galería Cavecanem, Sevilla, SPAIN

Hacen lo que quieren, Fundación Aparejadores, Sevilla, SPAIN

2004

Geometrías, Galería La Caja China, Sevilla, SPAIN

Mano amiga, Sala Imagen, Caja San Fernando, Sevilla, SPAIN

Mirabilia. Galería Birimbao, Sevilla, SPAIN

La palabra incendiada, Sala de Exposiciones Canal Sur Televisión, Sevilla, SPAIN

2003

Colectiva de Navidad, Galería La Caja China, Sevilla, SPAIN

AR-T-NIS, Real Club Tenis Betis Sevilla, SPAIN

Singularmente Plural, Foro Iberoamericano de La Rábida, Huelva, SPAIN

Línea Sevilla Fregenal, Galería Cinoja, Fregenal de la Sierra. Badajoz, SPAIN

Museo Comendador de Hervás, Cáceres, SPAIN

BasurArte'03, Sala de eStar, Sevilla, SPAIN

6 Artistas, Sala expositiva El Pasaje, Sevilla, SPAIN

ARCO 2003. Galería Cavecanem. Madrid, SPAIN

2002

HOTEL Y ARTE 2002, Galería Cavecanem, Hotel Inglaterra, Sevilla, SPAIN

Médicos con Iberoamérica, Colegio de médicos, Huelva, SPAIN

Un mundo Nuevo V, Muelle de las Carabelas, Huelva, SPAIN

Uno de Uno, Galería Margarita Albarrán, Sevilla, SPAIN

ARCO'02, Galería Cavecanem, Madrid, SPAIN

ART FAIRS

2024

ART021 SHAHNGHAI, Veta by Fer Francés, Shanghai, CHINA

Estampa, Veta by Fer Francés, Madrid, SPAIN

CAN IBIZA, Veta by Fer Francés, Ibiza, SPAIN

Expo Chicago, Veta by Fer Francés, Chicago (IL), USA

Art Central Hong Kong, Veta by Fer Francés, Hong Kong, CHINA

UVNT Art Fair, Veta by Fer Francés, Madrid, SPAIN

Art Singapore, Veta by Fer Francés, Singapore, SINGAPORE

2023

Estampa, Veta by Fer Francés, Madrid, SPAIN

Taipei Dangdai, Veta by Fer Francés, Taipei, TAIWAN

Art Busan, Veta by Fer Francés, Busan, SOUTH KOREA

Expo Chicago, Veta by Fer Francés, Chicago (IL), USA

Art Central Hong Kong, Veta by Fer Francés, Hong Kong, CHINA

ZONAMACO, Veta by Fer Francés, Mexico City, MEXICO

2022

Estampa, Veta by Fer Francés, Madrid, SPAIN

Expo Chicago, Veta by Fer Francés, Chicago (IL), USA

2016

Papier 16, Contemporary Art Fair, Galerie Robert Poulin, Montreal, CANADA

2015

MARTE, Feria Internacional de Arte Contemporaneo, Galería Cavecanem, Castellón, SPAIN

2012

Contemporary Istanbul 2012, Cordeiros Galeria, Estambul, TURKEY

Art Toronto 2012, Cordeiros Galeria, Toronto, CANADA

Art Moscú 2012, Cordeiros Galeria, Moscow, RUSSIA

Beirut Art Fair 2012, Cordeiros Galeria, Beirut, LEBANON

2010

Art Toronto 2010, Galería Begoña Malone. Toronto, CANADA

2009

SCOPE MIAMI 2009, Galería Begoña Malone, Miami, USA

TIAF'09 Galería Begoña Malone, Toronto, CANADA

2008

TIAF'08 Galería Begoña Malone, Toronto, CANADA

SCOPE NEW YORK, Galería Begoña Malone, New York, USA

2007

SCOPE MIAMI 2007, Galería Begoña Malone, Miami, USA

TIAF'07, Galería Begoña Malone, Toronto, CANADA

SCOPE NEW YORK, Galería Begoña Malone, New York, USA

2006

SCOPE MIAMI, Galería Begoña Malone, Miami, USA.

TIAF'06, Cutts Malone Galleries, Toronto, CANADA

ART FAIR KÖLN, Cutts Malone Galleries, Colonia, GERMANY

SCOPE LONDON, Cutts Malone Galleries. Londres, UK

SCOPE HAMPTONS, Cutts Malone galleries. New York, USA

BERLINER LISTE, Cutts Malone Galleries. Berlín, GERMANY

VALENCIA. ART, Galería Caja China, Valencia, SPAIN

2005

TIAF'05, Galería Begoña Malone, Toronto, CANADA

ART SALAMANCA, Galería Begoña Malone, Salamanca, SPAIN

ART FAIR KÖLN, Galería Begoña Malone, Colonia, GERMANY

VALENCIA. ART, Galería Cavecanem, Valencia, SPAIN

2004

ART FAIR KÖLN, Galería Begoña Malone, Colonia, GERMANY

TIAF'04, Galería Begoña Malone, Toronto, CANADA

KIAF 2004. Galería Begoña Malone, Seoul, SOUTH KOREA

ART FRANCFORT, Galería Begoña Malone, Frankfurt, GERMANY

*ART ROTTERDAM, Galería Begoña Malone, Rotterdam, NETHERLANDS

2003

ARTE LISBOA, Galería Begoña Malone, Lisboa, PORTUGAL

ART SAIR COLOGNE, Galería Begoña Malone, Colonia, GERMANY

FERIA DE ARTE ACTUAL, Pabellón del Futuro, Isla de La Cartuja, Galería Cavecanem, Sevilla, SPAIN

ARCO 2003. Galería Cavecanem. Madrid, SPAIN

PUBLIC COLLECTIONS

CAC Málaga. Centro de Arte Contemporáneo de Málaga, SPAIN

CAAC. Centro Andaluz de Arte Contemporáneo Sevilla, SPAIN

Colección Julian Schnabel, New York, USA

Colección Irwan Pean, Hong Kong.

Colección Cordeiros, Oporto, PORTUGAL

Colección Arena, Madrid, SPAIN

Colección Carragosela, Lisboa, PORTUGAL

Colección Ayuntamiento de Sevilla, SPAIN

Fundación Focus Abengoa. Sevilla, SPAIN

Colección UJA, Universidad de Jaén, SPAIN

Colección Benetton Art Spain, SPAIN

Fundación Provincial de Cultura, Diputación de Huelva, SPAIN

Fundación Provincial de Cultura, Diputación de Cádiz, SPAIN

Colección Grupo Lozano, SPAIN

Colección Círculo de Recreo Torrelavega, SPAIN

Colección Marifí Plazas Gal, SPAIN

CRISTINA LAMA

Born 1977, Sevilla, Spain

Lives and works in Sevilla, Spain

Cristina Lama has a singular artistic world which turns between figurative and abstract paintings. In the first ones, she generates scenographic compositions, while her abstract works are composed by colour spots.

Her artwork is characterized by the expressiveness and speed of gesture, so she works with fresh oil, applying high amounts of material in every brush-stroke. In her paintings there are no rules or perspective. The figures are displayed in the same level than the background or they have no background at all. The represented objects are subordinated to the real intention of the work, which is the painting process above all.

Her work has been exhibited in contemporary art centres such as CAAC Sevilla, CAC Málaga, Museo de la Diputación de Huelva, MIAM de Sète, Giorgio Cini Foundation, as well as in galleries all over the world (Italy, Portugal, Germany, Switzerland, USA, Mexico, Canada...). Her work is in both private and public collections such as the CAAC Sevilla, CAC Málaga, Benetton Art Spain Collection, Julian Schnabel in New York, Irwan Pean in Hong Kong, Cordeiros Collection in Oporto or Carragosela Collection in Lisboa, among others.