

ABRAHAM LACALLE

Born 1962, Almería, Spain
Lives and works in Madrid, Spain

SOLO SHOWS

2026

Contraluz, VETA by Fer Francés, Madrid, SPAIN

2024

El verdor terrible, VETA by Fer Francés, Madrid, SPAIN

Desterrados, Espacio Cultural Santa Catalina, Badajoz, SPAIN

2023

Brilliant Pink, VETA by Fer Francés, Madrid, SPAIN

2021

A La Calle, VETA by Fer Francés, Madrid, SPAIN

En el paisaje, Galería Marlborough, Barcelona, SPAIN

2020

Una isla dentro de otra, Fundación Canaria para el Desarrollo de la Pintura, Las Palmas, SPAIN

2019

Forests, We Collect, London, UK

No una ventana, Galería Marlborough, Madrid, SPAIN

Recent Works, Marlborough Gallery, New York (NY), USA

2016

El despertar, Landscapes after the battle, Nova Invaliden Galerie, Berlin, GERMANY

Incendios, Galería Marlborough, Barcelona, SPAIN

2015

Pintura bélica, CAAM, Las Palmas, SPAIN Abraham Lacalle, Sala de Arte Robayera, Miengo, SPAIN

Tríptico de Málaga, CAC Málaga, SPAIN

Tiempo de guerra, Galería Marlborough, Madrid, SPAIN

2014

Acuarelas, Galería Marlborough, Madrid, SPAIN

Campos de Batalla, Galería Juan Silió, Santander, SPAIN

2013

El túnel del tiempo, Galería Marlborough, Barcelona, SPAIN

2012

Bosques, Galería Marlborough, Madrid, SPAIN

2011

Siguiendo a Pynchon, Benveniste Contemporary, Madrid, SPAIN

Bandini Baker, The Spanish Syndicate, Track 16 Gallery, Los Angeles (CA), USA

2010

Bosque, Galería Marlborough, Barcelona, SPAIN

2009

Ruidos, Galería Marlborough, Madrid, SPAIN

La carretera, Galería Alfredo Viñas, Málaga, SPAIN

Galería Juan Silió, Santander, SPAIN

2008

Abraham Lacalle, Marlborough Gallery Chelsea, New York (NY), USA

Sicoeco, Benveniste Contemporary, Madrid, SPAIN

Abraham Lacalle, Galería la Caja China, Seville, SPAIN

A la calle, Galería Corni3n, Gij3n, SPAIN

2007

Obra gr3fica, Galería Marlborough, Madrid, SPAIN

Abraham Lacalle, Galería Pedro Torres, Logroño, SPAIN

El cielo que se repite, Galería Marlborough, Madrid, SPAIN

2006

Nicho ecol3gico, Zaragoza Gr3fica, Zaragoza Islas, SPAIN

Galería Fernando Sili3, Santander, SPAIN

Abraham Lacalle, Galería Art Nueve, Murcia, SPAIN

2005

Abraham Lacalle, *Un lugar donde nunca sucede nada*, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, SPAIN

Madrid Maldito Iceberg, Galería Marlborough, Madrid, SPAIN

Iceberg, Caja Granada, Almería, SPAIN

2004

Pinturas de ida y vuelta, Marlborough Chelsea, New York (NY), USA

Abraham Lacalle, Galería Estiarte, Madrid, SPAIN

Abraham Lacalle, *Temblores de aire*, Galería Tomás March, Valencia, SPAIN

Abraham Lacalle, *La Caja China*, Seville, SPAIN La Galería Alessandro Seno, Milano, ITALY

2002

Por Debajo, Galería Marlborough, Madrid, SPAIN

2000, Galería Alessandro Seno, Milano, ITALY

Buscando las raíces, Galería Fúcares, Almagro, SPAIN

De raíz, Galería Fúcares, Madrid, SPAIN

1999

Lugares, Galería Joan Prats, Barcelona, SPAIN

Galería Lourdes Carcedo, Burgos, SPAIN

1998

A la calle, Universidad de Salamanca, Salamanca, SPAIN

1997

El cuento del viaje, Galería Zaragoza Gr3fica, Zaragoza, SPAIN

Los perros del Paraíso, Galería Fúcares, Almagro, SPAIN

El camino de la carne, Galería Siboney, Santander, SPAIN

1996

Galería Espacio M3nimo, Murcia, SPAIN

A la calle, Galería Fúcares, Madrid, SPAIN

1995

Melancolía, Galería Fúcares, Madrid, SPAIN

1994

De un castillo a otro, Galería Fúcares, Almagro, SPAIN

De un castillo a otro, Galería Carmen de la Calle, Jerez de la Frontera, SPAIN

1993

Sala Unicaja, Málaga, SPAIN

Frío, Galería Fúcares, Madrid, SPAIN

1990

Objetos Inofensivos, Galería Javier Gastalver, Palma de Mallorca, SPAIN

En el fin de la Era Agitada, Galería Fúcares, Madrid, SPAIN

1989

Sucedidos, Galería Fúcares, Almagro, SPAIN

GROUP SHOWS

2026

Herejes y herederas, VETA by Fer Francés, Madrid, SPAIN

2024

La Veta del Sur, VETA by Fer Francés, Sevilla, SPAIN

Pintores de Pintores, VETA by Fer Francés, Madrid, SPAIN

2021

Pintura: Renovación permanente, Museo Patio Herreriano, Valladolid, SPAIN

Arte en obras, Centro de Iniciativas Culturales de la Universidad de Sevilla, Sevilla, SPAIN

Ayer y hoy, El Laberinto del tiempo, Galería Marlborough, Madrid, SPAIN

2017

Ayer y hoy, El laberinto del tiempo, Galería Marlborough, Madrid, SPAIN

2016

Naturaleza muerta: Pintura española siglos XX- XXI, Galería Marlborough, Madrid, SPAIN

2015

De Luces Mixtas 2014, Gallery Marlborough, Madrid, SPAIN

Group Show, Marlborough Barcelona, SPAIN

Colectiva de Invierno, Gallery Marlborough, Madrid, SPAIN

2014

Cita entre artistas, Gallery Marlborough, Barcelona, SPAIN

De Luces Mixtas 2014, Gallery Marlborough, Madrid, SPAIN

Colectiva de Invierno, Gallery Marlborough, Madrid, SPAIN

2013

Explorando el trazo, Obra sobre papel, Gallery Marlborough, Barcelona, SPAIN

De Luces Mixtas 2013, Gallery Marlborough, Madrid, SPAIN

Hola Spain, Spanish Modern & Contemporary Art Exhibition, Seognam Arts Center, SOUTH KOREA

Colectiva de Invierno, Gallery Marlborough, Madrid, SPAIN

2012

Transversal, La Caja de la Provincia, Granada, SPAIN

De Luces Mixtas II, Gallery Marlborough, Madrid, SPAIN

2011

S/T, Gran Vía, 67, Madrid Arte esencial, un aroma internacional, El Casino de la Exposición, Seville, SPAIN

Repensar la sociedad, Entorno al arte y el compromiso, Fundación Chirivella Soriano, Valencia, SPAIN

Summer Show, Gallery Marlborough, Barcelona, SPAIN

De Luces Mixtas, Gallery Marlborough, Madrid, SPAIN

Abierto por obras, Centro de Iniciativas Culturales de la Ciudad de Sevilla (Cicus), Seville, SPAIN

2010

Contemporánea, Fondazione Tramontano Arte, Castel dell'ovo, Napoli, ITALY

Freies Museum Berlin, GERMANY

Gran Palais, Brussels, BELGIUM

Marlborough: de 1946 a 2011, Gallery Marlborough, Barcelona, SPAIN

2009

Colectiva de Invierno, Gallery Marlborough, Madrid, SPAIN

El jardín secreto, Group Show, Marlborough, Barcelona, SPAIN

Hay Festival, Casa Molino Ángel Ganivet, Granada, SPAIN

Summer Show, Galería Marlborough, Madrid, SPAIN

Contemporáneo 22, Discursos narrativos, MALBA, Buenos Aires, ARGENTINA

2008 Propuesta, Galería Manuel Ojeda, Las Palmas de Gran Canaria, SPAIN

Campos de Níjar: morada sin memoria, Museo de Almería, Almería, SPAIN

Summer Show, Galería Marlborough, Madrid, SPAIN

Trasfábula, Hospedería de Fonseca, Salamanca, SPAIN

2007

És quan dormo que hi veig clar, Galería Marlborough, Barcelona, SPAIN

Sobre el humor, Galería Marlborough, Madrid, SPAIN

2006

Obra sobre papel, Galería Marlborough, Madrid, SPAIN

Pintura, escultura y gráfica, Galería Marlborough, Madrid, SPAIN

El efecto guerrero, Centro José Guerrero, Granada, SPAIN

2005

Cubos e Ismos, Caja San Fernando, Seville, SPAIN

2003

Art Espagnol Contemporain, Marlborough Monaco, Monte-Carlo, MONACO

Sala RPRS, Granada, SPAIN

Catastrofi minime, Museo de Arte Nuoro, Sardinia, ITALY

2002

Figuras, Galería Mario Sequeira, Braga, PORTUGAL

XXXVI Prix International d'Art Contemporain de Monte Carlo, Fondation Prince Pierre de Mónaco, MONACO

2001

Figuras, Visiones del Arte Contemporáneo, Centro Cultural Puerta Real, Granada, SPAIN

Invitation de la Galería Fúcares, Galerie Natalie Pariente, Paris, FRANCE

En Busca de una Ética, Museo de la Ciudad, Valencia, SPAIN

Propios y Extraños, Gallery Marlborough, Madrid, SPAIN

Figuraciones de Madrid, Centro de Arte Joven, Madrid, SPAIN

Gabinete de Papel IV, Galería Fúcares, Almagro, SPAIN

Bienales Martínez Guerricabeitia: 1990-1999, Sala Martínez Guerricabeitia, Valencia, SPAIN

Dibujos germinales, Sprengel Museum Hannover ein, Hannover, GERMANY

Paisajes de la Pintura, Palacio Episcopal de Málaga, Málaga, SPAIN

1999

Espacio pintado, Centro Cultural Conde Duque, Madrid, SPAIN

Galería Carmen de la Calle, Jerez de la Frontera, SPAIN

Tras la pérdida de las Colonias: Cultural Center of Philip Pines, Manila, Filipinas; Museo de Arte de Ponce, Ponce, Puerto Rico; Centro Cultural Español, La Habana, Cuba; MEIAC, Badajoz

1998

Selección de los fondos de la colección de la Ciudad de Pamplona, Sala Robayera, Miengo, SPAIN

Colección Testimonio, 1987-1997, Territorio Plural, Fundación la Caixa, Madrid, SPAIN

Dibujos germinales, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, SPAIN

Tras la pérdida de las Colonias: Cultural Center of Philip Pines, Manila, Filipinas; Museo de Arte de Ponce, Ponce, PUERTO RICO; Centro Cultural Español, La Habana, CUBA; MEIAC, Badajoz, SPAIN

1997

Una mirada tensa, Gallery Marlborough, Madrid, SPAIN

VI Bienal de Pintura Ciudadela de Pamplona, Sala de Armas, Ciudadela, Pamplona, SPAIN

Galería Marisa Marimón, Ourense, SPAIN

1996

Nuevos Talleres, Casa de Velázquez, Madrid, SPAIN

IV Bienal de Pintura Martínez Guerricabeitia, Universidad de Valencia, Valencia, SPAIN

Casa de Velázquez 1996, Casa de Velázquez, Madrid, SPAIN and Institut de France, París, FRANCE

L'entorn del llenguatge, Casal Solleric, Palma de Mallorca, SPAIN

Gabinete de papel III, Galería Fúcares, Almagro, SPAIN

XVI Salón de los 16, Círculo de Bellas Artes, Madrid, SPAIN

1995

Casa de Velázquez 1995, Casa de Velázquez, Madrid, Spain and Institut de France, Paris, FRANCE

Poesía visual, Años 90, Galería Xavier Fiol, Palma de Mallorca, SPAIN

A través del dibujo, Museo de Arte Contemporáneo, Seville, SPAIN

1993

Gabinete de papel II, Galería Fúcares, Almagro, SPAIN

Galería Masha Prieto, Madrid, SPAIN

1992

Gabinete de papel, Galería Fúcares, Almagro, SPAIN

Lo que puede un sastre, Antonio Miró y 14 Artistas, Museo de Arte Contemporáneo, Seville, SPAIN

Mario Flecha Gallery, London, UK

El Compromiso del Arte, Sala Amadís, Madrid, SPAIN

Las Caras de Bélmez, Galería Fúcares, Madrid, SPAIN

1991

Galería Pedro Pizarro, Málaga, SPAIN

1990

Alice through the looking glass, Galería Fúcares, Madrid, SPAIN

Fondos de la Galería, Galería Fúcares, Almagro, SPAIN

Colectiva de Verano, Galería Pedro Pizarro, Málaga, SPAIN

1989

Colectiva de verano, Galería Fúcares, Madrid, SPAIN

Köln Art Fair, Galería Fúcares, Köln, GERMANY

Ciudad invadida, Museo de arte Contemporáneo, Seville, SPAIN

1985

Ciudad invadida, Museo de arte Contemporáneo, Seville, SPAIN

PRIVATE AND PUBLIC COLLECTIONS

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, SPAIN

Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, Sevilla, SPAIN

Es Baluard, Museo de Arte Moderno y Contemporáneo, Palma de Mallorca, Baleares, SPAIN

Museo de Bellas Artes de Asturias, Oviedo, SPAIN

Museo de Bellas Artes de Vitoria, Álava, SPAIN

Museo Municipal, Madrid, SPAIN

Colección Fundación Caixa de Pensiones, Barcelona, SPAIN

Ayuntamiento de Alcázar de San Juan, Ciudad Real, SPAIN

Ayuntamiento de Alcobendas, Madrid, SPAIN

Ayuntamiento de Pamplona, Navarra, SPAIN

Ayuntamiento de Valdepeñas, Ciudad Real, SPAIN

Casa de Velázquez, Madrid, SPAIN

ABRAHAM LACALLE

Born 1962, Almería, Spain

Lives and works in Madrid, Spain

Lacalle's raw landscapes are unconventional. His pieces do not put the focus on beauty, although it exists, or an idealized vision of it. The undergrowth, the mud in rivers and roads, the broken or dry trees and neglected waste elements play a preponderant role in his works. Through his paintings, we are involved in what Lacalle calls a "kinetic expressionism", an uninterrupted bombardment of images that does not allow anything to settle, thus generating a certain discontinuity in memory. At the same time, this endows us with a vertiginous freedom, a risky acceleration, translated into possibilities of experimentation, exaggeration and also self-destruction. The artist states: "As a landscapist, I tackle the themes that concern me or interest me in a tangential manner. It is a whole journey that only touches the mass of the content in one single point. All the work has been elaborated for this imperceptible moment of contact."

Abraham Lacalle is one of the most outstanding artists on the national scene, with an extensive career. Since his first major solo exhibition Abraham Lacalle, Un lugar donde nunca sucede nada at Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía in 2005, he has exhibited in the most prominent cultural institutions and galleries, such as Centro Andaluz de Arte Contemporáneo (CAAC), Seville; Marlborough gallery, Barcelona, Madrid and New York; Fundación Canaria para el Desarrollo de la Pintura, Las Palmas; Nova Invaliden Galerie, Berlin; CAAM, Las Palmas de Gran Canaria; CAC Málaga and Track 16 Gallery, Santa Monica, California. His work also forms part of prominent collections such as those of the Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, the Centro Andaluz de Arte Contemporáneo (Seville), Es Baluard. Museo de Arte Moderno y Contemporáneo (Palma de Mallorca), the Coca-Cola Foundation (Madrid), the Santander Central Hispano Foundation (Madrid) and the Consejo Superior de Deportes Collection.